



# Київський університет імені Бориса Грінченка

## Інститут післядипломної педагогічної освіти

---

### Концепція

авторської наукової школи вчителів історії

доктора історичних наук, професора, вчителя-методиста

Левітаса Ф.Л.

**Цільова група:** молоді вчителі історії та суспільних дисциплін

**Мета:** створення сприятливих умов для розвитку творчої особистості педагога, розробок інтерактивних технологій навчання і виховання учнів.

**Авторська школа** – це спосіб передачі оригінальних педагогічних ідей учителям з метою їх навчально-методичного вдосконалення та самореалізації у професійному середовищі. Авторська наукова школа формується навколо творчих педагогічних ідей, сучасних прийомів і методів історичної освіти і виховання молоді генерції України.

Авторська наукова школа є однією із нестандартних форм підвищення кваліфікації учителів.

Концептуальні принципи авторської наукової школи:

1. Свідоме бажання педагога постійно підвищувати свій науковий і методичний рівень, утілювати в життя гасла: «Навчаючи – навчайся!».
2. Прагнення оволодіти сучасними технологіями викладання історії і виховання учнів.
3. Ставлення до історичної науки як засобу формування гармонійної особистості, наукового світогляду, гуманістичних і демократичних цінностей.
4. Створення атмосфери довіри і взаєморозуміння між педагогом і учнями, повага до особистості дитини, підтримка її запитів та інтересів, заохочення до активного навчання і активної життєвої позиції.
5. Підтримка авторських традицій, пошук нового, творчого новаторського.

6. Ціннісними засадами авторської наукової школи є історія, культура, традиції українського народу і народів України (етнокультура).

Авторська наукова школа діє у формі науково-практичного семінару, який передбачає проведення практичних і теоретичних занять, обмін передовим педагогічним досвідом, зустрічі з педагогами-новаторами, поширення передових педагогічних ідей. Авторська наукова школа є не альтернативою сучасній системі підвищення кваліфікації вчителів, а однією з форм вдосконалення педагогів.

Методологічну основу концепції авторської наукової школи склали ідеї М.Пирогова, К.Ушинського, М.Драгоманова, Б.Грінченка, А.Макаренка, В.Сухомлинського, Ш.Амонашвілі, І.Зязюна та ін.

Авторська наукова школа має свою програму, навчальний план, необхідні ІКТ-ресурси.

Навчання слухачів авторської наукової школи відбувається на базі ІППО КУ імені Бориса Грінченка та базових навчальних закладах 1-2 рази на місяць протягом 2-х навчальних років.

Слухачі авторської наукової школи по завершенню навчання створюють власне авторське портфоліо передових, педагогічних ідей, доводять результативність власних інновацій, демонструють готовність до ефективної самостійної роботи. З досвідом кращих слухачів через різні системи комунікацій ознайомлюється широкий загал учителів історії і сумісних дисциплін.

#### **Очікувані результати:**

1. Підготовка педагога-лідера, його готовність продовжити педагогічний пошук, прагнення до професійного зростання
2. Орієнтація на високий рівень навчальних і виховних результатів
3. Здатність учителя поширювати гуманістичні цінності та ідеї
4. Вміння передати свій авторський досвід колегам